



UNIVERSITAS WIJAYA KUSUMA SURABAYA
FAKULTAS BAHASA DAN SAINS
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA INDONESIA

	MATA KULIAH				
	KODE	Rumpun MK	BOBOT (sks)	SEMESTER	Tanggal Penyusunan
	IKD-462	Matakuliah Kejurnalistikan	2 sks	IV	4 Juni 2021
Capaian Pembelajaran (CP)	Dosen Pengampu		Pengembang RPS	Ka.PRODI Pendidikan Bahasa Indonesia	
	 Dr. Sueb, M.Pd		 Dr. Sueb, M.Pd	 Rini Damayanti, S.Pd, M.Hum	
	CPL Prodi (Kode S, KU, KK, P)				
	S 2	Menjunjung tinggi nilai kemanusiaan dalam menjalankan tugas berdasarkan agama, moral, dan etika			
	PP 6	Menguasai konsep dan prinsip jurnalistik bidang bahasa dan sastra Indonesia serta perngembangannya			
	KU 9	mampu mendokumentasikan, menyimpan, mengamankan, dan menemukan kembali data untuk menjamin kesahihan dan mencegah plagiasi			
	KK 6	Mampu mengaplikasikan bidang keahlian jurnalistik yang relevan dengan ilmu pengetahuan, teknologi pada bidang bahasa dan sastra Indonesia dalam penyelesaian masalah serta mampu beradaptasi terhadap situasi yang dihadapi			
	KK 7	Mampu mengembangkan pengetahuan yang berkaitan dengan jurnalistik di bidang kepenyiaran,			

		penerbitan dan percetakan sesuai perkembangan ilmu bahasa Indonesia
	CP-MK (Kode M)	
	M1	Bertakwa kepada Tuhan yang Maha Esa dan Menunjukkan sikap religius.
	M2	Berperan sebagai warga negara yang bangga dan cinta tanah air, memiliki nasionalisme serta rasa tanggung jawab pada negara dan bangsa.
	M3	Menunjukkan sikap bertanggung jawab atas pekerjaan di bidang pendidikan bahasa dan sastra Indonesia secara mandiri.
	SUB-CPMK (Kode L)	
	L1	Menguasai konsep dasar kebenyaran radio yang terdapat keterkaitan dengan pendidikanh bahasa dan sastra Indonesia
	L2	Menguasai konsep teori pengembangan kepenyiaran radio
	L3	Mampu menerapkan pemikiran logis, kritis, sistematis, dan inovatif dalam konteks pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan dan teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora yang sesuai dengan bidang keahliannya
	L4	Mampu mengambil keputusan secara tepat dalam konteks penyelesaian masalah di bidang keahliannya, berdasarkan hasil analisis informasi dan data, unjuk kerja mandiri, bermutu, dan terukur.
	L5	Mampu mengkaji implikasi pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan dan teknologi.
Deskripsi Singkat Mata Kuliah	DESKRIPSI	
	Mata kuliah ini membahas tentang media penyiaran radio baik secara perkembangan teknologinya dan proses produksi dengan menggunakan teknologi digita.l	
Materi Pembelajaran/ Pokok Bahasan	BahanKajian	
	1.Perkembangan Media Penyiaran 2..Peralatan Teknologi Penyiaran 3.Media Penyiaran Radio 4.Struktur Organisasi yang Terlibatdalam Produksi Program Siaran Radio 5.Pemahaman dan Penguasaan Peralatan yang Terkait dengan Penyelenggaraan Produksi Siaran Radio 6.Proses Praproduksi Siaran Radio 7. Proses Produksi Siaran Radio	

	8.Presentasi Hasil dan Evaluasi 9.Media Penyiaran Radio	
Pustaka	Utama :	
	1. Prayudha, Harley, 2017. <i>Suatu Pengantar untuk Wacana dan Praktik Penyiaran</i>	
	Pendukung	
	1. Asaep Syamsul, M Romli, 2015. <i>Broadcast Journalism</i>	
	2. Barus, Sedia Willing. 2011. <i>Jurnalistik: Petunjuk Teknis Menulis Berita</i> . Jakarta: Penerbit Erlangga	
	3. Geller, Valerie. 2007. <i>Creating Powerful Radio: Getting, Keeping And Growing Audiences</i> . Focal Press: Oxford	
	4. Hausman, Carl, <i>Modern Radio Production</i>	
	5. Morissan. 2007. <i>Media Penyiaran Strategi Mengelola Radio dan Televisi</i> . Ramdina Prakarsa, Jakarta.	
	6. Morrissan. 2008. <i>Jurnalistik televisi mutakhir</i> . Jakarta: Kencana Media Group	
	7. Robert McLeish, <i>Radio Production</i>	
	8. Rusnandi, Rahmawati. 2011. <i>Berkarier di Dunia Broadcast Televisi dan Radio</i> . Bekasi: Laskar Aksara	
	9. Effendy, Onong Uchajana. 2000. <i>Radio Siaran. Teori dan Praktek</i> . Bandung Mandar Maju.	
Media Pembelajaran	Software	Hardware :
	PPT, Elena	Referensi yang mendukung materi perkuliahan ini

Pertemuan Ke	Kemampuan Akhir yang direncanakan	Indikator	Materi Pokok	Bentuk dan Metode Pembelajaran	Pengalaman Belajar Mahasiswa	Estimasi Waktu	Penilaian			Referensi
							Bentuk & Kriteria	Indikator Penilaian	Bobot (%)	
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)	(9)	(10)	(11)
1.	Menjelaskan kontrak perkuliahan selama satu semester	Menjelaskan ruang lingkup materi selama satu semester; 2. Menjelaskan strategi pembelajaran; 3. Menjelaskan media dan sumber belajar, serta evaluasi dalam pembelajaran	Ruang lingkup, media, strategi, dan media penyiaran radio.	Bentuk: Kuliah Metode: Ekspositori, diskusi, tanya jawab	Menjelaskan ruang lingkup materi selama satu semester; 2. Menjelaskan strategi pembelajaran 3. Menjelaskan media dan sumber belajar, serta evaluasi dalam pembelajaran	TM: 3x(3x50") TT: 3x(3x60") BM: 3x(3x60")	Kriteria: Rubrik kriteria penilaian proses Bentuk non-test	dapat menguraikan /menjelaskan perkembangan media penyiaran	5%	
2.	Menjelaskan radio siaran sebagai objek studi ilmu komunikasi;	Menjelaskan radio siaran sebagai objek studi ilmu sosial dan permasalahan;	Radio siaran sebagai objek studi ilmu komunikasi	Metode: Ekspositori, diskusi, tanya jawab	Menjelaskan radio siaran sebagai objek studi ilmu sosial dan permasalahan;	TM: 3x(3x50") TT: 3x(3x60") BM: 3x(3x60")	Ketepatan, kesesuaian dan sistematika	Mahasiswa menyimak penjelasan materi fungsi dari berbagai macam peralatan teknologi penyiaran	5%	

Pertemuan Ke	Kemampuan Akhir yang direncanakan	Indikator	Materi Pokok	Bentuk dan Metode Pembelajaran	Pengalaman Belajar Mahasiswa	Estimasi Waktu	Penilaian			Referensi
							Bentuk & Kriteria	Indikator Penilaian	Bobot (%)	
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)	(9)	(10)	(11)
3.	Menjelaskan konsep dasar radio siaran	3.1 Menjelaskan pengertian radio siaran; 3.2 Menjelaskan ruang lingkup radio siaran;;	3.1 Pengertian Radio Siaran 3.2 Ruang Lingkup Radio Siaran	Bentuk: Kuliah Metode: Ekspositori, inkuiri, diskusi, tanya jawab	3.1 Menjelaskan pengertian radio siaran; 3.2 Menjelaskan ruang lingkup radio siaran;;	TM: 3x(3x50'') TT: 3x(3x60'') BM: 3x(3x60'')	Kriteria: Rubrik kriteria penilaian proses Bentuk non-test	dapat menguraikan/menjelaskan perkembangan media penyiaran	10%	
5.	Menjelaskan perkembangan radio dari masa ke masa Indonesia	5.1 Menjelaskan radio siaran sebagai media pembangunan; 5.2 Menjelaskan radio siaran internasional	1. Aspek pendukung siaran televisi 2. Tim kerja redaksi 3. Rapat redaksi 4. Produk pendukung 5. Materi program	Metode: Ekspositori, diskusi, tanya jawab	5.1 Menjelaskan radio siaran sebagai media pembangunan; 5.2 Menjelaskan radio siaran internasional	TM: 3x(3x50'') TT: 3x(3x60'') BM: 3x(3x60'')	Ketepatan, kesesuaian dan sistematika Bentuk non-test:	dapat merancang program siaran televisi dengan mengelaborasi ide kreatif	5%	
6.	Menjelaskan radio siaran di Indonesia	Menjelaskan radio siaran sebelum zaman orde baru	Presentasi hasil program siaran televisi Evaluasi hasil program siaran televisi	Metode: Ekspositori, diskusi, tanya jawab	Menjelaskan radio siaran sebelum zaman orde baru	TM: 3x(3x50'') TT: 3x(3x60'') BM:	Kriteria: Rubrik kriteria penilaian proses Bentuk	dapat mempresentasikan dan mengevaluasi hasil program siaran	10%	

Pertemuan Ke	Kemampuan Akhir yang direncanakan	Indikator	Materi Pokok	Bentuk dan Metode Pembelajaran	Pengalaman Belajar Mahasiswa	Estimasi Waktu	Penilaian			Referensi
							Bentuk & Kriteria	Indikator Penilaian	Bobot (%)	
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)	(9)	(10)	(11)
						3x(3x60'')	non-test	televisi		
7.	Menjelaskan radio siaran di Indonesia	Menjelaskan radio siaran pada zaman orde baru.	Berbagai ragam peralatan siaran televisi Operasionalisasi peralatan televisi	Metode: Ekspositori, diskusi, tanya jawab	Menjelaskan radio siaran pada zaman orde baru.		Kriteria: Rubrik kriteria penilaian proses Bentuk non-test	dapat menguraikan/menjelaskan media penyiaran televisi	5%	
8.	UTS									
9.	Menjelaskan penyiaran radio (Radio Announcing)	9.1.Menjelaskan tugas dan pekerjaan penyiar; 9.2.Melaksanakan persiapan sebelum menyiar; 9.3.Melaksanakan keterampilan siaran dengan sikap yang menarik dan simpati.	Teknologi yang digunakan dalam penyiaran televisi	Metode: Ekspositori, diskusi, tanya jawab	9.1.Menjelaskan tugas dan pekerjaan penyiar; 9.2.Melaksanakan persiapan sebelum menyiar; 9.3.Melaksanakan keterampilan siaran dengan sikap yang menarik dan simpati.	TM: 3x(3x50'') TT: 3x(3x60'') BM: 3x(3x60'')	Kriteria: Rubrik kriteria penilaian proses Bentuk non-test	dapat menguraikan/menjelaskan teknologi yang berkaitan dengan produksi siaran televisi.	5%	

Pertemuan Ke	Kemampuan Akhir yang direncanakan	Indikator	Materi Pokok	Bentuk dan Metode Pembelajaran	Pengalaman Belajar Mahasiswa	Estimasi Waktu	Penilaian			Referensi
							Bentuk & Kriteria	Indikator Penilaian	Bobot (%)	
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)	(9)	(10)	(11)
10-11	Menjelaskan produksi siaran (radio production)	10.1 Menjelaskan gaya radio (Radio Style); 10.2 Menjelaskan penulisan radio (Radio Writing);	Studi lapangan ke beberapa televisi baik negeri maupun swasta.	Metode: Ekspositori, diskusi, tanya jawab	10.1 Menjelaskan gaya radio (Radio Style); 10.2 Menjelaskan penulisan radio (Radio Writing);	TM: 3x(3x50") TT: 3x(3x60") BM: 3x(3x60")	Ketepatan, kesesuaian dan sistematika	Mahasiswa dapat melakukan studi lapangan ke televisi pemerintah atau swasta untuk mendapatkan informasi secara detail tentang proses siaran yang berlangsung.	5%	
12	Menjelaskan penataan acara radio (radio programming)	12.1 Menjelaskan pembagian bahan siaran; 12.2 Menentukan pembagian waktu siaran; 13 Mengidentifikasi	Sikap dan perilaku untuk menerapkan sebagai penyiar Sikap dan perilaku untuk menerapkan sebagai	Metode: Ekspositori, diskusi, tanya jawab	Menjelaskan pembagian bahan siaran; Menentukan pembagian waktu siaran; Mengidentifikasi asikan	TM: 3x(3x50") TT: 3x(3x60") BM: 3x(3x60")	Kriteria: Rubrik kriteria penilaian proses Bentuk non-test	Mahasiswa dapat menerapkan penyiaran di laboratorium untuk menjadi seorang	10%	

Pertemuan Ke	Kemampuan Akhir yang direncanakan	Indikator	Materi Pokok	Bentuk dan Metode Pembelajaran	Pengalaman Belajar Mahasiswa	Estimasi Waktu	Penilaian			Referensi
							Bentuk & Kriteria	Indikator Penilaian	Bobot (%)	
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)	(9)	(10)	(11)
		sikan rencanaan siaran.	reporter		rencanaan siaran.			penyiar televisi		
13.	Menerapkan jurnalistik radio	15.1 Menemukan ciri jurnalistik; 15.2 Mengklasifikasi jenis-jenis berita radio.	Jurnalistik televisi	Metode: Ekspositori, diskusi, tanya jawab	15.1 Menemukan ciri jurnalistik; 15.2 Mengklasifikasi jenis-jenis berita radio.	TM: 3x(3x50") TT: 3x(3x60") BM: 3x(3x60")	Kriteria: Rubrik kriteria penilaian proses Bentuk non-test	Mahasiswa dapat berlatih menulis berita/ jurnalistik televisi dengan menggunakan tatacara penulisan berita yang harus memperhatikan prinsip 5W plus 1H.	5%	
14.	Melatih mahasiswa untuk menjadi reporter	Mampu berlatih menjadi seorang penyiar dan reporter	1. Penyiar televisi Reporter televisi	Metode: Ekspositori, diskusi, tanya jawab	Mahasiswa menerapkan keterampilan menjadi reporter dengan mencari data	TM: 3x(3x50") TT: 3x(3x60") BM: 3x(3x60")	Kriteria: Rubrik kriteria penilaian proses Bentuk non-test	Mahasiswa dapat berlatih menulis berita/ jurnalistik televisi dengan terjun	5%	

[illegible]