



UNIVERSITAS WIJAYA KUSUMA SURABAYA
FAKULTAS BAHASA DAN SAINS
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA INDONESIA

MATA KULIAH	KODE	Rumpun MK	BOBOT (sks)	SEMESTER	Tanggal Penyusunan
KAJIAN PUISI	IKD-210	Matakuliah Kesastraan	3 sks	3	4 Juni 2021
Capaian Pembelajaran (CP)	Dosen Pengampu		Pengembang RPS	Ka.PRODI Pendidikan Bahasa Indonesia	
	 Drs. Agung Pranoto, M.Pd		 Dr. Kaswadi, M.Hum	 Rini Damayanti, S.Pd, M.Hum	
	CPL Prodi (Kode S, KU, KK, P)				
	ST 5	Menghargai keanekaragaman budaya, pandangan, agama, dan kepercayaan, serta pendapat atau temuan orisinal orang lain			
	PP 1	Menguasai konsep-konsep dasar bidang pengetahuan umum dan kebahasaan dan kesastraan, keterampilan berbahasa dan bersastra, pembelajaran bahasa dan sastra, penelitian bahasa dan sastra, serta penelitian pendidikan bahasa dan sastra			
	PP 2	Menguasai konsep Bahasa dan Sastra Indonesia yang diperlukan untuk studi ke jenjang berikutnya			
	KU 1	Mampu menerapkan pemikiran logis, kritis, sistematis, dan inovatif dalam konteks pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan dan teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora yang sesuai dengan bidang keahliannya			
	KK 3	Mampu menganalisis dan menerapkan teori, konsep, pendekatan dalam pembelajaran bahasa dan sastra Indonesia; serta menghasilkan desain pembelajaran yang inovatif untuk pembelajaran bahasa dan sastra Indonesia			
	CP-MK (Kode M)				
	M1	Mahasiswa mampu menjelaskan konsep puisi			

	M2	Mahasiswa mampu mengidentifikasi dan menggolongkan jenis-jenis puisi
	M3	Mahasiswa mampu menjelaskan unsur-unsur puisi
	M4	Mahasiswa mampu menjelaskan dan menerapkan teknik memahami puisi
	M5	Mahasiswa mampu menganalisis puisi Indonesia dengan teori sastra
	SUB-CPMK (Kode L)	
	L1	Mahasiswa mampu menjelaskan pengertian puisi
	L2	Mahasiswa mampu mengidentifikasi jenis-jenis puisi berdasarkan periode
	L3	Mahasiswa mampu mengidentifikasi jenis-jenis puisi berdasarkan struktur
	L4	Mahasiswa mampu mengidentifikasi jenis-jenis puisi berdasarkan media
	L5	Mahasiswa mampu mengidentifikasi jenis-jenis puisi berdasarkan tema
	L6	Mahasiswa mampu mengidentifikasi jenis-jenis puisi berdasarkan cara pengungkapan
	L7	Mahasiswa mampu mengidentifikasi jenis-jenis puisi berdasarkan kadar imajinasi
	L8	Mahasiswa mampu mengidentifikasi intrinsik puisi
	L9	Mahasiswa mampu mengidentifikasi unsur batin puisi
	L10	Mahasiswa mampu mengidentifikasi unsur ekstrinsik puisi
	L11	Mahasiswa mampu menjelaskan dan menerapkan teknik memahami puisi
	L12	Mahasiswa mampu menelaah puisi dengan teori sastra
Deskripsi Singkat Mata Kuliah	DESKRIPSI	
	Mahasiswa mampu memahami konsep, mengidentifikasi dan menggolongkan jenis-jenis, mengidentifikasi unsur-unsur, dan menganalisis puisi dengan teori sastra yang sesuai secara baik. Materi mata kuliah kajian puisi ini meliputi: konsep puisi, jenis-jenis puisi, teknik memahami puisi, unsur intrinsik puisi, unsur ekstrinsik puisi.	
Materi Pembelajaran/ Pokok Bahasan	BahanKajian	
	1. Teori puisi 2. Praktik menganalisis puisi	
	TopikBahasan	

	I. Konsep puisi II. Jenis-jenis Puisi III. Unsur-unsur Puisi IV. Teknik Memahami Puisi V. Telaah Puisi 1. Telaah diksi puisi 2. Telaah gaya bahasa puisi 3. Telaah aspek sosial 4. Telaah aspek religiusitas 5. Telaah aspek politik/sejarah 6. Telaah aspek budaya 7. Telaah aspek interteks	
Pustaka	Utama :	
	1. Abrams, M. H. (2001). A Glossary of Literary Terms. New york: Holt Rinehart and Winston. 2. Altenbernd, Lynn and Leslie L Lewis. (2000). Handbook for the Study of Poetry. Canada: Collier-MacMillan Ltd. 3. Aminudin. (2011). Pengantar Apresiasi Karya Sastra. Bandung: Percetakan Sinar Baru Algensindo Offset Bandung. 4. Luxemburg, J.V., Bal Mike, & G. Weststeijn. (2005). Pengantar Ilmu Sastra. Terjemahan oleh Dick Hartoko. 5. Pradopo, R. D. (2012). Pengkajian Puisi. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press 6. Ratna, N. K. (2013). Teori, metode, dan teknik penelitian sastra. Yogyakarta: Pustaka Pelajar. 7. Sayuti, Suminto A. (2002). Berkenalan Dengan Puisi. Yogyakarta: Gema Media. 8. Waluyo, H. (2007). Teori dan Apresiasi Puisi. Jakarta: Erlangga. 9. Waluyo, Herman J. (2001). Apresiasi Puisi untuk Pelajar dan Mahasiswa. Jakarta : PT. Gramedia Pustaka Utama.	
	Pendukung	
	Teks puisi	
Media Pembelajaran	Software	Hardware :
	Power point	LCD, Laptop
Assessment	1. UTS (menjawab soal) 2. UAS (membuat makalah analisis puisi) 3. Tugas (presentasi makalah analisis puisi)	

Pertemuan Ke	Kemampuan Akhir yang direncanakan	Indikator	Materi Pokok	Bentuk dan Metode Pembelajaran	Pengalaman Belajar Mahasiswa	Estimasi Waktu	Penilaian			Referensi
							Bentuk & Kriteria	Indikator Penilaian	Bobot (%)	
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)	(9)	(10)	(11)
1	Menjelaskan konsep puisi	1. Menjelaskan pengertian puisi. 2. Menjelaskan perbedaan sajak dan puisi	Konsep puisi	Bentuk: kuliah Metode: Arkulasi	Mengartikulasikan pengertian puisi dan perbedaan istilah puisi dan sajak	TM: 1x(2x50") BT: 1x(2x60") BM: 1x(2x60")	Tes tulis Pedoman penilaian	Mahasiswa dapat menjawab secara benar minimal 60% soal tes.	2,5	1, 2, 4, 7
2	Menjelaskan dan mengidentifikasi jenis puisi berdasarkan periode dan struktur	1. Menjelaskan dan mengidentifikasi jenis puisi berdasarkan periode. 2. Menjelaskan dan mengidentifikasi jenis puisi berdasarkan struktur.	Jenis-jenis puisi berdasarkan periode dan struktur	Bentuk: kuliah Metode: Group Investigation	Mengidentifikasi jenis-jenis puisi berdasarkan periode dan struktur dengan cara membentuk kelompok-kelompok diskusi	TM: 1x(2x50") BT: 1x(2x60") BM: 1x(2x60")	Tes tulis Pedoman penskoran	Mahasiswa dapat menjawab secara benar minimal 60% soal tes.	5	2, 7, 8, 9
3	Menjelaskan dan mengidentifikasi jenis puisi	1. Menjelaskan dan mengidentifikasi jenis puisi	Jenis-jenis puisi berdasarkan	Bentuk: kuliah	Mengidentifikasi jenis-jenis	TM: 1x(2x50")	Tes tulis Pedoman	Mahasiswa dapat	5	2, 7, 8, 9

Pertemuan Ke	Kemampuan Akhir yang direncanakan	Indikator	Materi Pokok	Bentuk dan Metode Pembelajaran	Pengalaman Belajar Mahasiswa	Estimasi Waktu	Penilaian			Referensi
							Bentuk & Kriteria	Indikator Penilaian	Bobot (%)	
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)	(9)	(10)	(11)
	berdasarkan media dan tema	berdasarkan media. 2. Menjelaskan dan mengidentifikasi jenis puisi berdasarkan tema.	media dan tema	Metode: Group Investigation	puisi berdasarkan media dan tema dengan cara membentuk kelompok-kelompok diskusi	BT: 1x(2x60") BM: 1x(2x60")	penskoran	menjawab secara benar minimal 60% soal tes.		
4	Menjelaskan dan mengidentifikasi jenis puisi berdasarkan cara pengungkapan dan kadar imajinasi	1. Menjelaskan dan mengidentifikasi jenis puisi berdasarkan cara pengungkapan. 2. Menjelaskan dan mengidentifikasi jenis puisi berdasarkan imajinasi.	Jenis puisi berdasarkan cara pengungkapan dan kadar imajinasi	Bentuk: kuliah Metode: Artikulasi	Mengartikulasikan jenis-jenis puisi berdasarkan cara pengungkapan dan kadar imajinasi	TM: 1x(2x50") BT: 1x(2x60") BM: 1x(2x60")	Tes tulis Pedoman penskoran	Mahasiswa dapat menjawab secara benar minimal 60% soal tes.	5	2, 7, 8, 9
5	Menjelaskan dan menganalisis unsur intrinsik puisi	1. Menjelaskan dan menganalisis unsur fisik puisi. 2. Menjelaskan dan menganalisis unsur	Unsur intrinsik puisi	Bentuk: kuliah	Mengartikulasikan unsur intrinsik puisi	TM: 1x(2x50")	Tes tulis Pedoman penskoran	Mahasiswa dapat menjawab secara benar	5	3, 5, 7, 8

Pertemuan Ke	Kemampuan Akhir yang direncanakan	Indikator	Materi Pokok	Bentuk dan Metode Pembelajaran	Pengalaman Belajar Mahasiswa	Estimasi Waktu	Penilaian			Referensi
							Bentuk & Kriteria	Indikator Penilaian	Bobot (%)	
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)	(9)	(10)	(11)
		batin puisi.		Metode: Artikulasi		BT: 1x(2x60") BM: 1x(2x60")		minimal 60% soal tes.		
6	Menjelaskan dan menganalisis unsur ekstrinsik puisi	Menjelaskan dan menganalisis aspek ekstrinsik puisi: aspek sosial, politik, sejarah, budaya, dll)	Unsur ekstrinsik puisi	Bentuk: kuliah Metode: Diskusi	Mendiskusikan unsur ekstrinsik puisi	TM: 1x(2x50") BT: 1x(2x60") BM: 1x(2x60")	Tes tulis Pedoman penskoran	Mahasiswa dapat menjawab secara benar minimal 60% soal tes.	5	3, 5, 6, 7, 8
7	Menjelaskan dan menerapkan teknik memahami puisi	Menjelaskan dan menerapkan cara memahami puisi meliputi: judul, kata-kata dominan, makna konotatif, pertalian makna, makna tersembunyi, corak sajak.	Teknik memahami puisi	Bentuk: kuliah Metode: Diskusi	Mendiskusikan teknik memahami puisi	TM: 1x(2x50") BT: 1x(2x60") BM: 1x(2x60")	Tes tulis Pedoman penskoran	Mahasiswa dapat menjawab secara benar minimal 60% soal tes.	2,5	3, 7, 8, 9

Pertemuan Ke	Kemampuan Akhir yang direncanakan	Indikator	Materi Pokok	Bentuk dan Metode Pembelajaran	Pengalaman Belajar Mahasiswa	Estimasi Waktu	Penilaian			Referensi
							Bentuk & Kriteria	Indikator Penilaian	Bobot (%)	
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)	(9)	(10)	(11)
8	UJIAN TENGAH SEMESTER									
9	Menelaah diksi puisi	1. Menelaah jenis-jenis dan fungsi diksi puisi 2. Memrepresentasikan makalah telaah diksi puisi.	Telaah diksi puisi	Bentuk: kuliah Metode: Presentasi, diskusi	Mempresentasikan dan mendiskusikan makalah analisis diksi puisi	TM: 1x(2x50") BT: 1x(2x60") BM: 1x(2x60")	Bentuk: pengamatan Kriteria: lembar pengamatan	Penyaji: (makalah: kesesuaian (1) latar belakang, masalah, teori analisis, dan simpulan; (2) kedalaman analisis; (3) kebahasaan Audiens: pertanyaan dan tanggapan	10	
10	Menelaah gaya bahasa puisi	1. Menelaah jenis dan fungsi gaya bahasa puisi. 2. memrepresentasikan makalah telaah fungsi gaya bahasa puisi	Telaah gaya bahasa puisi	Bentuk: kuliah Metode: Presentasi, diskusi	Mempresentasikan dan mendiskusikan makalah analisis gaya bahasa puisi	TM: 1x(2x50") BT: 1x(2x60")	Bentuk: pengamatan Kriteria: lembar pengamatan	Penyaji: (makalah: kesesuaian (1) latar belakang, masalah, teori analisis, dan simpulan; (2)	10	

Pertemuan Ke	Kemampuan Akhir yang direncanakan	Indikator	Materi Pokok	Bentuk dan Metode Pembelajaran	Pengalaman Belajar Mahasiswa	Estimasi Waktu	Penilaian			Referensi
							Bentuk & Kriteria	Indikator Penilaian	Bobot (%)	
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)	(9)	(10)	(11)
						BM: 1x(2x60")		kedalaman analisis; (3) kebahasaan Audiens: pertanyaan dan tanggapan		
11	Menelaah aspek sosial puisi	1.Menelaah aspek sosial puisi. 2. Memresentasikan makalah hasil telaah aspek sosial puisi	Telaah aspek sosial	Bentuk: kuliah Metode: Presentasi, diskusi	Mempresentasikan dan mendiskusikan makalah analisis aspek sosial puisi	TM: 1x(2x50") BT: 1x(2x60") BM: 1x(2x60")	Bentuk: pengamatan Kriteria: lembar pengamatan	Penyaji: (makalah: kesesuaian (1)latar belakang, masalah, teori analisis, dan simpulan; (2) kedalaman analisis; (3) kebahasaan Audiens: pertanyaan dan tanggapan	10	
12	Menelaah aspek	1.Menelaah aspek	Telaah aspek	Bentuk: kuliah	Mempresentasi	TM:	Bentuk:	Penyaji:		

Pertemuan Ke	Kemampuan Akhir yang direncanakan	Indikator	Materi Pokok	Bentuk dan Metode Pembelajaran	Pengalaman Belajar Mahasiswa	Estimasi Waktu	Penilaian			Referensi
							Bentuk & Kriteria	Indikator Penilaian	Bobot (%)	
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)	(9)	(10)	(11)
	religiusitas puisi	religiusitas puisi. 2. Memresentasikan makalah hasil telaah aspek religiusitas puisi	religiusitas	Metode: Presentasi, diskusi	kan dan mendiskusikan makalah analisis aspek religiusitas puisi	1x(2x50") BT: 1x(2x60") BM: 1x(2x60")	pengamatan Kriteria: lembar pengamatan	(makalah: kesesuaian (1)latar belakang, masalah, teori analisis, dan simpulan; (2) kedalaman analisis; (3) kebahasaan Audiens: pertanyaan dan tanggapan		
13	Menelaah aspek politik/sejarah puisi	1.Menelaah aspek poliitik/sejarah puisi. 2. Memresentasikan makalah hasil telaah aspek politik/sejarah puisi	Telaah aspek politik/sejarah	Bentuk: kuliah Metode: Presentasi, diskusi	Mempresentasikan dan mendiskusikan makalah analisis aspek politik/sejarah puisi	TM: 1x(2x50") BT: 1x(2x60") BM:	Bentuk: pengamatan Kriteria: lembar pengamatan	Penyaji: (makalah: kesesuaian (1)latar belakang, masalah, teori analisis, dan simpulan; (2) kedalaman analisis; (3)	10	

Pertemuan Ke	Kemampuan Akhir yang direncanakan	Indikator	Materi Pokok	Bentuk dan Metode Pembelajaran	Pengalaman Belajar Mahasiswa	Estimasi Waktu	Penilaian			Referensi
							Bentuk & Kriteria	Indikator Penilaian	Bobot (%)	
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)	(9)	(10)	(11)
						1x(2x60")		kebahasaan Audiens: pertanyaan dan tanggapan		
14	Menelaah aspek budaya puisi	1. Menelaah aspek budaya puisi. 2. Memresentasikan makalah hasil telaah aspek budaya puisi	Telaah aspek budaya	Bentuk: kuliah Metode: Presentasi, diskusi	Mempresentasikan dan mendiskusikan makalah analisis aspek budaya puisi	TM: 1x(2x50") BT: 1x(2x60") BM: 1x(2x60")	Bentuk: pengamatan Kriteria: lembar pengamatan	Penyaji: (makalah: kesesuaian (1) latar belakang, masalah, teori analisis, dan simpulan; (2) kedalaman analisis; (3) kebahasaan Audiens: pertanyaan dan tanggapan	10	
15	Menelaah aspek intertekstualitas puisi	1. Menelaah aspek intertekstualitas puisi.	Telaah intertekstualitas	Bentuk: kuliah	Mempresentasikan dan mendiskusikan	TM: 1x(2x50")	Bentuk: pengamatan	Penyaji: (makalah: kesesuaian	10	

Pertemuan Ke	Kemampuan Akhir yang direncanakan	Indikator	Materi Pokok	Bentuk dan Metode Pembelajaran	Pengalaman Belajar Mahasiswa	Estimasi Waktu	Penilaian			Referensi
							Bentuk & Kriteria	Indikator Penilaian	Bobot (%)	
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)	(9)	(10)	(11)
		2. Memresentasikan makalah hasil telaah aspek intertekstualitas puisi		Metode: Presentasi, diskusi	makalah analisis intertekstualitas puisi	BT: 1x(2x60") BM: 1x(2x60")	Kriteria: lembar pengamatan	(1)latar belakang, masalah, teori analisis, dan simpulan; (2) kedalaman analisis; (3) kebahasaan Audiens: pertanyaan dan tanggapan		
16	UJIAN AKHIR SEMESTER									